



STIAHNISI HO PRE SEBA A PRE SVOJE DETI.  
VYPOČUJ SI NAHRÁVKU O VEĽKEJ CESTE!



### Zoznam básní, ktoré zaznejú v inscenácii:

Ľubomír Feldek: Jesenný snár (Jantárový svet, 1977, Mladé letá).  
 Krista Bendová: Margarétka, Plávanie, Hojdačka, (Básničky malickým, 2003, Buvik). Daniel Hevier: Stromotrasenie, Farby noci, Pozri sa, v kvapke rosy, Uspávankuš (Skladací dáždnik a dáždnikový skladateľ, 1986, Mladé letá). Listové tajomstvo, Balón s okom, Ked' odlietajú vtáky (Krajina Zázračno, 1983, Mladé letá). Cesty do sveta, Rozstrihaný svet, Trblietavá ozdobka, Hladný sneh, Ako padá dážď na jeseň, Prečo prší (Kráľ naháňa králika, 1985, Osveda, Martin); Za plotom, Kto nosí rosu (Vtáci v tanci, 1978, Mladé letá).



Premiéra 9. októbra 2022 o 16.00 hod.  
 Redakčne pripravila Iveta Škripková. Spolupracovali Michaela Homolová, Ivana Urbanová. Design Hza Bažant. Tlačiareň BRUMMER & BRUMMER.  
 Náklad 500 ks.

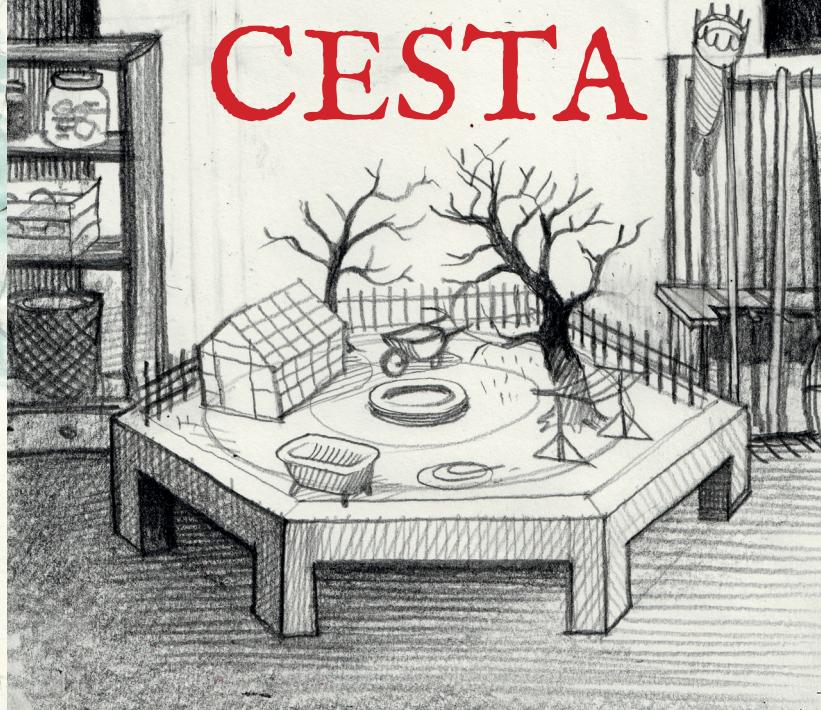
Projekt podporil Fond na podporu umenia.

Realizovaný s finančnou podporou Banskobystrického samosprávneho kraja.  
 Zriaďovateľom BDNR je Banskobystrický samosprávny kraj

BÁBKOVÉ  
DIVADLO  
NA RÁZČESI  
62

Michaela Homolová

# VEĽKÁ CESTA



Dobrodružné putovanie dvoch malých hrdinov  
pre deti od 2,5 roka.

Pilotný projekt BDNR pre všetky deti so zvýhodnením a zrakovým i sluchovým znevýhodnením.

**Bola raz jedna záhrada a vedľa nej rástol starý strom.  
Na tom strome sa stretli malý plšik lieskový a malá rosnička zelená. V jeden jesenný deň sa vydávajú na výpravu do končín, ktoré sú pre nich nové a neznáme.  
Cestou narazia na mnohé prekážky a úskalia, ktoré spoločnými silami zvládnu zdolať.**

**Objavujú svet okolo seba, aby nakoniec našli to najdôležitejšie - cenu priateľstva.**

**Scénár, rézia:** Michaela Homolová, a. h.

**Hudba:** Filip Homola, a. h.

**Scénografia:** Hza Bažant, a. h.

**Dramaturgia:** Iveta Škripková

**Odborná spolupráca:**

Peter Vrt'o, a. h. (herc, arteterapeut v posunkovej reči)  
a Klára Oravcová a. h. (špeciálna pedagogička pre slabozraké deti)

**Hrajú:** Mária Šamajová, Marianna Mackurová a Ľubica Pradidová

**Svetlo:** Pavol Bukovina **Zvuk:** Marek Horváth

Vyrobili ateliéry BDNR pod vedením Kataríny Mažáryovej

**Javiskový majster:** Daniel Chlumecký

Cesty nikdy neustanú.  
Stále kamsi bežia, vieš?  
Zvoľ si jednu, staň si na ňu,  
voľakam sa dostaneš.

*D. Hevier*

Predstavujeme tvorivý tím:

Michaela Homolová, česká režisérka slovenského pôvodu, jedna z najvýraznejších osobností českého divadla v oblasti tvorby pre deti a mládež. Pôsobí ako režisérka a umělecká šéfka v Naivnom divadle Liberec. Vyučuje na KALD DAMU Praha. Za svoju tvorbu získala množstvo ocenení doma a v zahraničí. Jej hostovanie je v poradí druhým v BDNR.

Filip Homola, od roku 1999 pôsobí v ND Liberec ako herc, režisér a autor scénickej hudby. Ako hudobník si vydobyl renomé v oblasti elektronickej hudby. Participoval na mnohých úspešných projektoch divadla ako herc a muzikant a získal viacero domáčich ocenení za herecké výkony a tvorbu hudby.

Hza Bažant, scénograf, bábkar, grafik, komiksový autor a vysokoškolský pedagóg. Jeho umelcovská práca spája divadlo, pouličnú performanciu, komiks a autorské grafické techniky, najmä sietotlač. Získal viacero domáčich divadelných cien. Je vedúcou osobnosťou súboru obrích bábok Echt Street Puppets, známeho v Európe a Ázii. Pôsobí na KALD DAMU Praha, od roku 2019 ako vedúci kabinetu scénografie.

Ak chceš - never,

Ak chceš - ver!

Na plote je

veľa dier.

Jedna malá zvedavá,

V druhej žaba sedáva.

V tretej spala v zime vločka,  
v ďalšej vidím tvoje očká.

*D. Hevier*