

HUDBA, KTORÁ ROZPRÁVA PRÍBEHY
HUDBA AKO DOBRODRUŽSTVO
HUDBA, KTORÁ SPÁJA

konvergenca

10 - 24

2023

SEPTEMBER

Nad podujatím prevzala záštitu
prezidentka slovenskej republiky
pani ZUZANA ČAPUTOVÁ

Festival sa koná aj pod záštitou
primátora hlavného mesta SR Bratislavy,
MATÚŠA VALLA



GENERÁLNY PARTNER

u. fond
na podporu
umenia

festival z verejných
zdrojov podporil
fond na podporu umenia

HLAVNÍ PARTNERI

ZSE

NADÁCIA
Slovenskej sporiteľne

BRATISLAVA

Predaj vstupeniek v sieti Ticketportal. K dispozícii je
aj možnosť zakúpenia festivalovej permanentky.

Zmena programu a účinkujúcich vyhradená.
Podrobný program festivalu a aktuálne informácie:
www.konvergenacie.sk
a www.facebook.com/konvergenacie.

ticketportal
VSTUPENKY NA DOBRO



PARTNERI

BRIS
NOVÁ
SYNAGÓGA ŽILINA

**PRIESTOR
SÚČASNEJ
KULTÚRY**

**FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzity Komenského
v Bratislave**

**AP
HOTEL
WILLIAM**

rtv:
ROZHLAS A TELEVÍZIA
SLOVENSKA

• RÁDIO
SLOVENSKO

• RÁDIO
DEVÍN

• RÁDIO
_FM

**DENNÍK
N**

• Hudobný
život

• týždeň

Kingdom of the Netherlands

GMB

emil

otto!

**BAR ZUZ
ČERSTVÁ KÁVA**

SITA

POPULAR

CITYLIFE.SK
CO SA DEJE V BRATISLAVE A OKOLI

in.ba

žilina

AUTOPOLIS

**ARTE
VINI**

**LUN
TER**

HORÁKY

glorber

Atelier Papaver

MAMA

**OPERA
SLOVAKIA**

HUDBA.SK
Daj hudbu!

**MOJA
MUZIKA**

plan.art

Klarisky / 18:30
10/9 MALIČKÁ SLZIČKA
 Dr. Agata SCHINDLER^{SK/DE}
 prednáška slovenskej muzikologičky, autorky knihy Maličká slzička o nacizmom umlčanej hudbe
 Daniel RUMLER^{HUSLE} / Jozef LUPTÁK^{VIOLONČELO} / Haakon SMITH^{USA/NO} KĽAVÍR
 TRVANIE 90 minút / VSTUP VOLNÝ

Klarisky / 20:30
10/9 MOJŠE BAND: PIESNE Z LÁGRU
 piesne z originálnych rukopisov väzňov tábora Auschwitz-Birkenau i tradičné jidiš piesne v aranžmánoch Michala Paľka
 TRVANIE 70 minút / 10 €

Nová synagóga Žilina / 19:00
12/9 NEZABUDNÚŤ
 nórsko-slovenský projekt o tolerancii, hudbe, vine a odpustení, cyklus piesní autoriek Marilee Eckert a Marthy Smith o osudoch preživších holokaustu v orchestrálnych úpravách Daniela Rumlera
VOICES OF THE HOLOCAUST
 HILARIS CHAMBER ORCHESTRA / Alan VIZVÁRY^{LIMELECKÝ VEDÚCI}
 Haakon SMITH^{USA/NO} KĽAVÍR / Martha SMITH^{US/NO} SCENÁR, SPRIEVODNÉ SLOVO
 Eva ŠUŠKOVÁ^{SOPRÁN} / Matúš ŠIMKO^{TENOR} / Daniel RUMLER^{ARANŽMÁNY}
PRESSBURGER KLEZMER BAND: KORENE
 TRVANIE 140 minút s prestávkou / 17 € / 12 € súčasťou vstupenky je cd MORE CHASSIDIC SONGS

Moyzesova sieň Bratislava / 19:00
13/9 NEZABUDNÚŤ
 nórsko-slovenský projekt o tolerancii, hudbe, vine a odpustení, cyklus piesní autoriek Marilee Eckert a Marthy Smith o osudoch preživších holokaustu v orchestrálnych úpravách Daniela Rumlera, projekt Chasidské piesne s čítaním z knihy Devět bran Jiřího Langeru
VOICES OF THE HOLOCAUST
 HILARIS CHAMBER ORCHESTRA
 Haakon SMITH^{USA/NO} KĽAVÍR / Martha SMITH^{US/NO} SCENÁR, SPRIEVODNÉ SLOVO
 Eva ŠUŠKOVÁ^{SOPRÁN} / Matúš ŠIMKO^{TENOR} / Daniel RUMLER^{ARANŽMÁNY}
 Eva MATEJKOVÁ / Marián SLOVÁK^{SLOVO}
DEVĚT BRAN
 CHASSIDIC SONGS
 Baruch MYERS^{KĽAVÍR, SPEV} / Miloš VALENT^{HUSLE, VIOLA}
 Boris LENKO^{AKORDEÓN} / Jozef LUPTÁK^{VIOLONČELO}
 Božidara TURZONOVÁ / František KOVÁR^{SLOVO}
 TRVANIE 140 minút s prestávkou / 17 € / 12 € súčasťou vstupenky je cd MORE CHASSIDIC SONGS

A4 – priestor súčasnej kultúry / 20:00
16/9 A SENSE OF DESTINY: DAVID KOLLAR & ARVE HENRIKSEN ŠKVÍRY & SPOJE
 koncert improvizátorov, ktorých hudba nepozná hranice, v spolupráci s A4 – priestorom súčasnej kultúry
A SENSE OF DESTINY
 Arve HENRIKSEN^{NO} TRÚBKA / David KOLLAR^{SK} GITARA
ŠKVÍRY & SPOJE: HOTEL SPOJÁR
 Michal MATEJKA^{GITARA} / Petr VRBA^{DYCHOVÉ NÁSTROJE, ELEKTRONIKA}
 Jozef KRUPA^{BICIE} / Dalibor KOCIÁN^{VIBRAFÓN}
 TRVANIE 140 minút s prestávkou / 12 € / 10 €

Františkánsky kostol / 20:00
17/9 RÍMUR TRIO MEDIÆVAL & ARVE HENRIKSEN
 chorály, hymny a ľudové piesne zo Škandinávie v priezračnej interpretácii Tria Mediæval (nominácia na Grammy za album *Folk Songs*) a jazzového trubkára Arveho Henriksena
 TRIO MEDIÆVAL
 Anna Maria FRIMAN^{SE} SPEV, HARDANGERSKÉ HUSLE
 Linn Andrea FUGLSETH^{NO} SPEV / Jorunn Lovise HUSAN^{NO} SPEV
 Arve HENRIKSEN^{NO} TRÚBKA, ELEKTRONIKA
 TRVANIE 75 minút / 25 € / 20 € / 15 €

Slovenská národná galéria, Átrium / 19:00
19/9 BUILDING BRIDGES 2 & NILS ØKLAND BAND
 slovenské, nórske, židovské melódie aj autorská tvorba, pokračovanie nórsko-slovenských hudobných dobrodružstiev Building Bridges, tentokrát v podobe spoločného projektu „škandinávskou Grammy“ oceneného hráča na hardangerských husliach, skladateľa a improvizátora Nilsa Øklandu, jeho kapely a slovenských hudobníkov
 Nils ØKLAND^{NO} HARDANGERSKÉ HUSLE
 Jozef LUPTÁK^{VIOLONČELO} / Boris LENKO^{AKORDEÓN} / Branislav DUGOVIČ^{KĽAVÍR}
 HOSTIA Āsne VALLAND NORDLI^{NO} / Gabriela KOVÁČIKOVÁ^{SPEV}
 Robert RAGAN^{KONTRABAS}
NILS ØKLAND BAND^{NO}
 Nils ØKLAND^{HARDANGERSKÉ HUSLE, VIOLA D'AMORE} / Rolf-Erik NYSTRØM^{SAXOFÓN}
 Sigbjørn APELAND^{HARMÓNIIUM} / Håkon Mørch STENE^{PERKUSIE}
 Arild ANDERSEN^{KONTRABAS}
 TRVANIE 150 minút s prestávkou / 20 € / 15 €

GMB nádvorie/emil / 12:30
22/9 HUDBA MNOHÝCH CHUTÍ
 improvizáčno-folklórno-jazzový projekt servírovaný s ľahkým obedovým menu v kaviarni Emil na nádvorí GMB.
 Ján KRUŽLIAK^{HUSLE} / Lubomír GAŠPAR^{CIMBAL}
 TRVANIE 50 minút / 15 €

Klarisky / 18:00
22/9 MODLITBY A SNY
 modlitby, vízie, sny a hudba, komorný koncert z diel súčasného argentínskeho skladateľa Osvalda Golijova a klasika hudby 20. storočia Dariusa Milhauda
PREDKONCERNÉ ROZHOVORY / 18:00
GOLIJOV / MILHAUD / 19:00
Osvaldo GOLIJOV: DREAMS AND PRAYERS ISAAC THE BLIND
 (Sny a modlitby Izáka slepého) SLOVENSKÁ PREMIÉRA
Darius MILHAUD: LES RÊVES DE JACOB, op. 294
 (Jacob's Dream / Jákobove sny)
 Branislav DUGOVIČ^{KĽAVÍR}
 Eduardo MARTÍNEZ CABALLER^{ES} HOBOJ
 Daniel RUMLER / Peter BIELY^{SK/ES} HUSLE / Martin RUMAN^{VIOLA}
 Jozef LUPTÁK^{VIOLONČELO} / Romana UHLÍKOVÁ^{KONTRABAS}
 TRVANIE 60 minút + predkoncertné rozhovory / 15 € / 10 €

Primaciálny palác / OD 16:00
23/9 BRATISLAVSKÁ NOC KOMORNEJ HUDBY
 tradičný konvergenčný maratón komornej hudby, ktorý neunaví, ale prekvapí zriedkavými hudobnými zážitkami. Diela laureátov skladateľskej súťaže festivalu Konvergencie, pocta géniovi hudby 20. storočia Györgymu Ligetimu, ktorého 100. výročie narodenia si hudobný svet tento rok pripomína a exkurzia do sveta anglickej imaginácie v dielach Benjaminu Brittena a Franka Bridgea Posúvame hudbu ďalej!
 Nora SKUTA / Zuzana BIŠČÁKOVÁ^{KĽAVÍR} / Eduardo MARTÍNEZ CABALLER^{ES} HOBOJ
 Branislav DUGOVIČ / Albín BLAHO^{KĽAVÍR} / Athanasios IOANNOU^{GR} LESNÝ ROH
 Peter BIELY^{SK/ES} / Ādám BANDA^{HU} / Juraj TOMKA / Ján KRUŽLIAK^{HUSLE}
 Martin RUMAN^{VIOLA} / Paolo ANDRIOTTI^{IT} / Nikola ADAMCOVÁ / Natália VEREŠOVÁ
 Anna Mária KOZÁKOVÁ / Jozef LUPTÁK^{VIOLONČELO} / SPECTRUM QUARTETT
#POSÚVAMEHUDBUĎALEJ / 16:00

koncert z diel laureátov skladateľskej súťaže Konvergencií
Rosita PIRITORE: QUARTETTO D'ARCHI*
Alonso J. BURGOS: VARIÁCIE PRE 4 VIOLONČELÁ
 TRVANIE 60 minút / vstup voľný *víťazka Skladateľskej súťaže Vladimira Mendelssohna 2022
BENEŠ / SOLLIMA / LIGETI / 18:00
 Juraj BENEŠ: NOKTURNÁ PRE KĽAVÍR (výber)
 Giovanni SOLLIMA: CONCERTO ROTONDO
 György LIGETI: TRIO PRE HUSLE, LESNÝ ROH A KĽAVÍR
 TRVANIE 70 minút / 12 € / 8 €

BRITTEN / BRIDGE / 20:00
Benjamin BRITTEN: PHANTASY QUARTET, op. 2
Benjamin BRITTEN: SIX METAMORPHOSES AFTER OVID, op. 49
Frank BRIDGE: PHANTASY PIANO QUARTET, h. 94
 TRVANIE 45 minút / 12 € / 8 €

Primaciálny palác / 11:00
24/9 JOBUSOVKY KOMORNE KOMORNÉ DETSKÝ KONCERT
 Braňo Jobus, príbehy a piesne jeho knižných postáv v sprievode komornej hudby – to ste ešte nezažili, anciáša jeho!
 Braňo JOBUS / Eva ŠUŠKOVÁ / Slavo SOLOVIC
 ADAMCOVSKÝ OBÝVAČKOVÝ KVARTET
 TRVANIE 50 minút / 10 €

Moyzesova sieň / 19:00
24/9 ISABELLE VAN KEULEN & RONALD BRAUTIGAM & JOZEF LUPTÁK POULENC / FRANCK / BEETHOVEN
ZÁVEREČNÝ KONCERT
 záverečným podujatím Konvergencií bude koncert huslistky Isabelle van Keulen a klaviristu Ronalda Brautigama patriacich medzi najinšpirujúcejšie osobnosti sveta klasickej hudby. Kritika i publikum oceňujú ich repertoárovú všestrannosť, mimoriadnu hudobnú inteligenciu a bezprostrednú muzikalitu. Veľké komorné diela majstrov klasickej hudby – huslové sonáty Césara Francka a Francisa Poulenca doplní v druhej časti záverečného koncertu festivalu Beethovenovo *Klavírne trio č. 1 D dur, op. 70*, v ktorom sa k výnimočným holandským interpretom pridá violončelista Jozef Lupták
Francis POULENC: HUSLOVÁ SONÁTA fp 119
César FRANCK: HUSLOVÁ SONÁTA
Ludwig van BEETHOVEN: KĽAVÍRNE TRIO D DUR op. 70/1 „GEISTERTRIO“
 Isabelle van KEULEN^{NL} HUSLE
 Ronald BRAUTIGAM^{NL} KĽAVÍR
 Jozef LUPTÁK^{VIOLONČELO}
 TRVANIE 100 minút s prestávkou / 22 € / 17 €